



جامعة بوليتكنك فلسطين
Palestine Polytechnic University

كلية الفنون والتصميم



رؤية الكلية

الريادة والتميز في التعليم الفني والتصميمي، والبحث الإبداعي، وخدمة المجتمع، مع دمج الفنون والتكنولوجيا لتعزيز الابتكار والإنتاج الثقافي.

رسالة الكلية

إعداد وتأهيل كوادر إبداعية متميزة في مجالات الفنون الجميلة، والوسائط المتعددة، وتصميم الأثاث والديكور، وإنتاج الأفلام، قادرة على المنافسة محلياً وعالمياً، والمساهمة في تطوير الصناعات الثقافية والإبداعية. كما تسعى الكلية إلى تقديم استشارات فنية وبحثية تدعم التنمية المستدامة، وتعزز الهوية البصرية والثقافية للمجتمع.

دوائر الكلية

- دائرة الوسائط المتعددة و الفنون الرقمية .
- دائرة الفنون و التصميم الداخلي .

أهداف الكلية

- تقديم برامج أكاديمية متميزة في مجالات الفنون الجميلة، الوسائط المتعددة، تصميم الأثاث والديكور، وإنتاج الأفلام، لمرحلي البكالوريوس والدراسات العليا، وفقاً للمعايير العالمية.
- تعزيز الابتكار والتجريب الإبداعي في الفنون والتصميم من خلال بيئة تعليمية متكاملة تجمع بين المعرفة النظرية والتطبيق العملي.
- تطوير البحث العلمي في الفنون والتصميم بما يساهم في تعزيز الصناعات الثقافية والإبداعية محلياً وعالمياً.
- دمج التكنولوجيا الحديثة في العملية التعليمية لدعم التحول الرقمي في الفنون والتصميم والإنتاج المرئي.
- تعزيز الشراكات والتعاون مع المؤسسات الثقافية والفنية محلياً ودولياً لربط التعليم الفني بسوق العمل وتحقيق التنمية المستدامة.
- تنمية الحس الفني والمسؤولية المجتمعية لدى الطلبة للمساهمة في إثراء المشهد الثقافي وتعزيز الهوية البصرية للمجتمع.

تصميم الأثاث والديكور

معدل الثانوية

%65

فرع الثانوية

جميع الفروع

الساعات المعتمدة

124

أهداف التخصص

- ربط المجال العلمي بالمجال المهني والتطبيقي في صناعة الاثاث واعمال الديكور وبالتالي زيادة الجودة وتعزيز الانتاج.
- تقديم الحلول الابتكارية ومواكبة التطور التكنولوجي في مجال الاثاث والديكور والخامات للوصول الى نماذج معاصرة.
- اعداد الكوادر المحلية القادرة على التعامل مع تكنولوجيا تصميم الاثاث والديكور بالتكامل مع المهنيين في هذا المجال مما يعني تعزيز الاعتماد على المنتجات المصنعة محليا.
- ربط مهنة تصميم الأثاث والديكور بأبعادها الحضارية المتمثلة بتحقيق راحة ورفاهية الانسان
- تقديم حلول عملية من شأنها تعزيز كفاءة معالجة البيئة الداخلية وفهم العلاقة بين الفرد والوظيفة والفراغ.

مجالات العمل

- التدريس في رياض الاطفال العامة والخاصة.
- التدريس في مرحلة ما قبل رياض الاطفال
- العمل الاداري في رياض الاطفال.
- العمل مع الاسر التي لديها أطفال.
- تقديم ارشاد اسري في المؤسسات الاجتماعية والنفسية المختلفة في كيفية التعامل مع الاطفال في مرحلة الطفولة المبكرة.
- العمل في الحضانات المختلفة وفق اعمار الاطفال في الحضانات الحكومية والخاصة.
- عمل ابحاث خاصة بالطفولة المبكرة في مراكز الابحاث المختلفة محليا وعالميا.

الوسائط المتعددة / جرافيكس

معدل الثانوية

65%

فرع الثانوية

جميع الفروع

الساعات المعتمدة

122

أهداف التخصص

- إن تخصص الوسائط المتعددة/جرافيكس في جامعة بوليتكنيك فلسطين هو التخصص الوحيد في المنطقة الذي يجمع بين عدة محاور مثل الفنون الجميلة وإنتاج جميع أنواع الافلام مع التركيز على افلام الرسوم المتحركة الثنائية والثلاثية الأبعاد والتصميم الرقمي الثابت و المتحرك بما فيها التصميم الإحترافي للإعلانات ، والتصوير الرقمي. بالإضافة إلى مجموعة من المسابقات لتغذية محاور التخصص مثل التسويق و الاعلام الرقمي وبرمجة الالعاب التفاعلية. ويعمل التخصص على تنمية وتطوير المواهب والقدرات الفنية لدى الطلبة بتركيزه على النواحي النظرية والعملية لجميع محاور التخصص.

مجالات العمل

- 1. العمل الخاص مثل رسم اللوحات الزيتية وعمل المعارض الفنية.
- 2. الشركات التجارية و الصناعية والمطابع كمصمم دعاية و اعلان و لكافة انواع المطبوعات.
- 3. مؤسسات التعليم كمدرس تربية فنية او مدرس لتخصص المهني الجرافيكي.
- 4. شركات الفيديو والرسوم المتحركة كمصمم وكمنتج لافلام الرسوم متحركة ثنائية وثلاثية الابعاد
- 5. مؤسسات التعليم والتعليم العالي ضمن برامج التعليم الالكتروني وقسم رقمنة المناهج التعليمية.
- 6. المؤسسات الإعلامية مثل الصحافة الرقمية والإذاعة والتلفزيون.

البوليتكنك عنـهـ وانك

جامعة بوليتكنك فلسطين
دائرة العلاقات العامة والإعلام

2026-2025